

«CASTELLÓ, TRES CULTURES»

per **Henri Bouché**, director de les jornades

Per a qualsevol comunitat és un veritable compromís fer front al repte que l'empeny a escorcollar en el seu passat per tal de trobar-hi les arrels de la seua existència i les raons de la seua identitat.

La interpretació de la història ha de lluitar sempre amb la temptació de traslladar els paràmetres del nostre món a la realitat d'altres èpoques basades en principis socials, culturals, polítics, econòmics i religiosos que van tindre altres equilibris i punts de partida. Hem d'evitar, i el cas de les tres cultures que ens ocupa n'és significatiu, el judici moral, ja que la història no és el tribunal de justícia del passat i la nostra escala de valors contemporània no permet entendre plenament la de l'època medieval.

La societat baixmedieval sobre la qual pretenem reflexionar era una societat local, mediatitzada per una mentalitat cristiana en la qual les dos cultures no cristianes no podien més que considerar-se cossos ideològicament estranys als quals els limitaven les zones de residència, els obligaven a portar senyals externs d'identificació i els exigien un règim jurídic i administratiu propis.

En aquestes jornades pretenem entendre i mostrar que la vida i la societat estan fetes de tots els bocins i miquetes de la vida quotidiana de la gent normal, dels camperols, botiguers, artesans, moros, cristians i jueus, que visqueren en aquells segles primers de la història de Castelló.

La seua vida forma una part important del llegat cultural com a poble, un llegat que representa clarament l'empremta que han deixat les societats que ens han precedit. Perquè el poble valencià, i la vila de Castelló dins d'aquest, és el resultat d'un conglomerat de races, cultures i religions vingudes d'altres parts del món que han anat succeint-se al nostre espai al llarg del temps.

L'afirmació del Consell de la vila de Castelló al segle XV: "Moros, jueus i cristians, tots fem poble", en resposta a les reticències a acceptar l'establiment a la vila d'una aljama mora, pot resumir el sentit que pretenem donar a aquestes jornades.

EXPOSICIÓ: «Castelló, tres cultures»
Del 6 de novembre al 4 de desembre de 2020

MUSEU D'ETNOLOGIA DE CASTELLÓ
carrer Cavallers, 25

Organitza i dirigeix:



Col·labora:



Segueix la nostra AGENDA CULTURAL en: www.castello.es

#CSesCultura Castellón es Cultura @CulturaCS

23^a edició

Jornades de Cultura Popular a Castelló 2020

«Visió del "Castelló, tres cultures" des de la mirada del segle XXI»

Dies 6, 7 i 8 de novembre

Menador Espai Cultural



PROGRAMA

Divendres, 6 de novembre

- **17:30 h. Recepció** dels participants.
- **18:00 h.** Acte d'obertura de les jornades a càrrec de Verònica Ruiz, regidora de Cultura, i d'Henri Bouché, director de les jornades.
- **18:30 h. Conferència inaugural** a càrrec del professor **Carles Rabassa**: «Visió del “Castelló, tres cultures” des de la mirada del segle XXI».
- **20:00 h.** Presentació de l'**exposició** «Castelló, tres cultures» al Museu d'Etnologia.

Dissabte, 7 de novembre

- **9:30 h. Ponència** a càrrec del professor **Ferran Esquilache**: «El món andalusí a Castelló».
- **10:20 h.** Col·loqui i comunicacions.
- **11:00 h.** Pausa.
- **11:30 h. Ponència** a càrrec del doctor **J. Ramón Magdalena Nom de Déu**: «L'aljama jueva».
- **12:30 h. Ponència** a càrrec de **Tània Muñoz i Sergi Selma**: «Aplicació didàctica del tema de les jornades».
- **13:20 h.** Pausa.
- **16:30 h. Ponència** a càrrec de la professora **Neus Arquer**: «Els moriscs a Castelló»
- **17:20 h.** Col·loqui i comunicacions.

- **18:00 h. Pausa.**

- **18:30 h. Ponència** a càrrec de la professora **Lledó Ruiz**: «La societat cristiana baixmedieval».

- **19:20 h.** Col·loqui i comunicacions.
(*) En les ponències, comunicacions i col·loquis, Joan Josep Trilles serà el moderador.

- **20:00 h. Cloenda.**

Diumenge 8 de novembre

- **11:00 h. Visita** teatralitzada al Castell Vell: Històries del Castell(ó) Vell

INSCRIPCIONS

El període d'inscripció a les jornades és del 15 al 30 d'octubre. La inscripció és gratuïta i dona dret a assistir als actes de les jornades i a la visita guiada. Cal enviar la sol·licitud d'inscripció a les jornades a l'adreça electrònica següent:
jornadesculturapopular@gmail.com
Més informació als telèfons 669 71 22 94 i 654 51 13 77.

Important:
Atés que l'aforament de la sala és limitat, s'acceptaran les sol·licituds per ordre d'inscripció.
Cal adjuntar un número de telèfon o una adreça electrònica per tal de poder comunicar possibles modificacions.

EXPOSICIÓ

«CASTELLÓ, TRES CULTURES»

Del 6 de novembre al 4 de desembre
Museu d'Etnologia de Castelló

L'exposició «Castelló, tres cultures» intenta ser una reflexió sobre el que va suposar l'aportació de jueus i moros a la formació de la societat castellonenca medieval. A més, pretén analitzar quina va ser la relació entre les tres cultures, no només en la vida quotidiana, sinó també en les èpoques d'intransigències, conflictes i confrontaments, sense jutjar actituds que, per correspondre a unes societats tan diferents de la nostra, no podem comprendre del tot.

Aquesta exposició intenta apropar les comunitats minoritàries per a reconèixer el que van aportar al creixement de la vila i constatar les dificultats de la seua convivència, així com per a recordar que ells també es van sentir, al llarg de molts anys, castellonencs.

Aquest objectiu pretenem complir-lo mitjançant:

- Un panell amb una línia temporal on es reflecteixen els principals esdeveniments relacionats amb l'època.
- Altres panells sobre les cultures.
- Recreacions realitzades sobre maniquins amb indumentària adient.
- Una maqueta que mostra l'espai físic on es van ubicar les tres cultures.
- Bibliografia i altres elements.